

LA MÚSICA DEL AGUA

Silvia Isabel Gámez

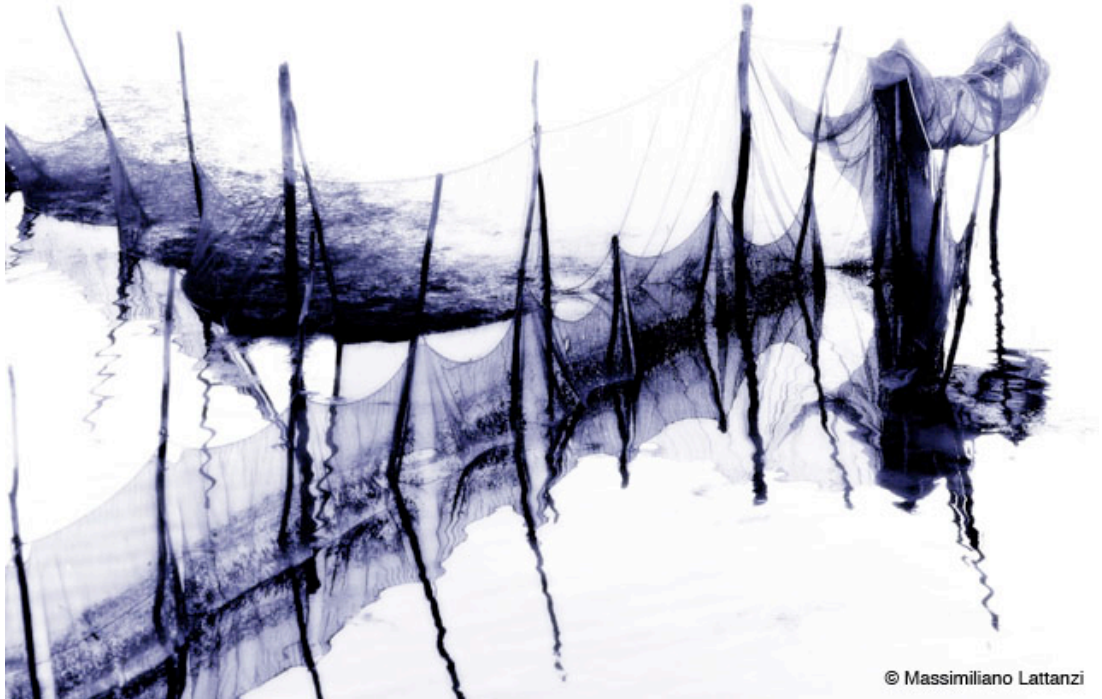
Reforma

Martes, 8 de Agosto del 2006

MUSEO ANAHUACALLI — Goteos, fondos marinos, pescadores arrojando sus redes, los ciclos del agua son documentados por la lente de Massimiliano Lattanzi (Roma, 1964), en "AQVA", que de *la Salle des Pas-Perdus* de la sede de la UNESCO en París, viene a México.

Las 36 imágenes, como "Istos 12", que integran la muestra, pueden ser apreciada hasta el 27 de agosto en este recinto, como parte del VI Festival Internacional de Verano "Viva Vivaldi".

La obra de Lattanzi es considerada como un fluido musical.



© Massimiliano Lattanzi

Istos 12 (cortesía Museo Diego Rivera Anahuacalli)